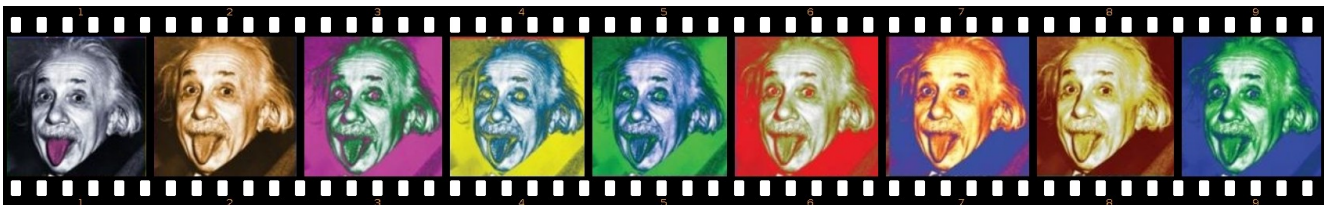


Aller plus loin

- Pour mieux comprendre les masques («un masque de sélection est à une sélection ce qu'un calque est à une image ») :
<http://docs.gimp.org/fr/gimp-channel-dialog.html#dialogs-selection-masks>
- Quelques variantes pour vous inspirer: <http://webexhibits.org/colorart/marilyns.html>
- Reprendre le fichier xcf et modifier les teintes des différents calques



Exercice complémentaire:

Le filtre « Film » (Filtres -> Combiner -> Film) permet de rassembler plusieurs images en une seule à l'intérieur d'un graphisme de film photographique de manière à simuler l'aspect d'un négatif.

Sur le modèle des portraits colorés d'Albert Einstein essayer de créer une suite d'image de la mascotte de Gimp en recolorant l'icône avec la méthode utilisée pour le portrait de Marilyn Monroe

